

- August 2026: Reiseminne

-

Et bilde kan ta oss tilbake til et spesielt sted, et møte med mennesker, en unik opplevelse eller et uforglemmelig øyeblikk. Temaet **Reiseminne** handler om å fange essensen av en reise, enten den gikk til andre siden av kloden eller til et nærliggende sted som gjorde inntrykk.

1. La fotografiet fortelle historien om et minne: et storslått landskap, en skjult perle, lokal kultur, spennende detaljer eller et øyeblikk som vekker følelsen av å være der igjen. Det viktigste er ikke hvor langt du har reist, men hvordan bildet formidler opplevelsen og minnene som følger med.

2. **Vurderingskriterier:**

- Kreativitet og originalitet
- Historiefortelling og stemning
- Teknisk og visuell kvalitet
- Evnen til å formidle et reiseminne eller en opplevelse

Spørsmål til inspirasjon:

- Hvilket sted har gjort størst inntrykk på deg?
- Hvilket øyeblikk fra en reise ønsker du å gjenoppleve?
- Hvordan kan du formidle følelsen av å være akkurat der?

Et godt reiseminne er mer enn et bilde av et sted. Det er et bilde av en opplevelse.

- September 2026: Fra en ny vinkel

1. Vi ser verden gjennom vante perspektiver hver dag, men hva skjer når vi endrer synsvinkelen? Temaet **Fra en ny vinkel** utfordrer deg til å se og fotografere noe på en måte som får betrakteren til å stoppe opp og se på nytt.

Utforsk uventede perspektiver, kreative utsnitt og nye måter å presentere kjente motiver på. Kanskje fotograferer du ovenfra, nedenfra, gjennom et objekt eller fra et sted man vanligvis ikke ser verden fra. Motivet kan være stort eller lite, kjent eller ukjent. Det viktigste er at bildet gir en ny opplevelse av noe vi ellers tar for gitt.

1. **Vurderingskriterier:**

- Kreativ bruk av perspektiv
- Originalitet og nyskapning
- Komposisjon og visuell effekt
- Evnen til å få betrakteren til å se motivet på en ny måte

Spørsmål til inspirasjon:

- Hvordan ser verden ut fra et uventet ståsted?
- Kan et hverdagslig motiv bli spennende gjennom en ny vinkel?
- Hva skjer når du fotograferer noe ovenfra, nedenfra eller gjennom noe annet?

Noen ganger er det bare én liten endring i perspektiv som skal til for å oppdage noe helt nytt.

- **Oktober 2026: Høstens palett**

Høsten forvandler omgivelsene våre til et fargerikt kunstverk. Temaet **Høstens palett** inviterer deg til å utforske årstidens unike farger, stemninger og kontraster gjennom kameraets linse.

1. La deg inspirere av gyldne blader, dype rødfarger, tåkelagte morgener, regnvåte gater eller varme høstdager i naturen. Motivet trenger ikke nødvendigvis å være et klassisk høstlandskap. Kanskje finner du høstens farger i byen, i detaljer, i refleksjoner eller i møtet mellom mennesker og årstiden. Det viktigste er å formidle høstens særpreg og den stemningen denne årstiden skaper.

2. **Vurderingskriterier:**

- Kreativ bruk av farger og lys
- Komposisjon og visuell helhet
- Formidling av høststemning
- Originalitet og fotografisk uttrykk

Spørsmål til inspirasjon:

- Hvilke farger representerer høsten for deg?
- Hvordan kan lys, vær og natur bidra til å skape en høstlig stemning?
- Kan du finne høstens palett på et uventet sted?

Høsten er naturens eget fargespill. Fang øyeblikkene før de faller til bakken

- **November 2026: Fritt motiv**

Noen ganger er de beste bildene de som ikke lar seg begrense av et bestemt tema. **Fritt motiv** gir deg muligheten til å vise frem ditt beste fotografi og uttrykke din kreativitet på din egen måte.

Her står du fritt til å velge motiv, stil og fortelling. Det kan være et storslått landskap, et uttrykksfullt portrett, et fascinerende detaljbilde, et øyeblikk fra hverdagen eller et kreativt og kunstnerisk uttrykk. Det viktigste er at bildet engasjerer, vekker følelser eller forteller en historie.

1. Dette temaet handler om å vise frem det du selv mener er ditt sterkeste bidrag, uten andre begrensninger enn din egen fantasi.

2. **Vurderingskriterier:**

- Kreativitet og originalitet
- Komposisjon og visuell kvalitet
- Formidling av stemning eller historie
- Fotografisk helhetsinntrykk

Spørsmål til inspirasjon:

- Hvilket bilde er du aller mest stolt av?
- Hvilket motiv inspirerer deg mest?
- Hvordan kan du bruke fotografi til å formidle en følelse, en historie eller et budskap?

1. *Ingen rammer. Ingen fasit. Bare din kreativitet, sett gjennom kameraets linse.*

